

Arxiu general

2006

maig

7

Mostrar

NOMÉS PELL

[dfigueres](#) | [enllaç permanent](#) | diumenge, 07 de maig de 2006 | 03:48

Una de les coses més plaents en el món artístic és que et sorprenguin. I molt més si ho fan des de registres o llenguatges els quals no estem avesats a sovintejar.

No estem acostumats a arriscar-nos. Servils, acceptem les novetats, en qualsevol camp, guiats pels quatre altaveus de sempre. És curiós, però pots considerar-te una persona mínimament a l'aguait del món cultural i malgrat això, trobar-te en una sala davant una d'aquelles petites joies que et fan dir: "i això perquè ningú no m'ha avisat que existia?".

No fa gaire el flamant nou conseller de les cultures pregonava la potenciació de la dansa. Un encert -em disculpo, escric en calent- almenys si serveix perquè espectacles com del que vull parlar-vos, surtin de les catacumbes dels circuits tradicionals de dansa i són portats a la vora del públic més general.

Avui diumenge, a les 19:00 darrera representació de "Sola Mente Piel" gran espectacle de dansa-teatre de la Simona Quartucci dirigida per l'Andrés Waksman. Veritablement si algú de Barcelona que llegeixi això no té res a fer a les set del vespre i no s'apropa al [Mercat de les Flors](#), es perdrà un d'aquells petits grans moments que només l'art pot proporcionar-nos.



A través de la dansa-teatre, la Quartucci, desfà el mite de la dona servil a les exigències de l'amor, i la violència que comporta, per oferir-se dalt un escenari a vegades nua, a vegades només vestida amb la mateixa hipocresia atorgada al seu sexe i gènere ridiculitzada i portada a l'extrem.

Simona Quartucci no s'entreté amb virtuosismessol·lipsistes, excessius en alguns espectacles de dansa, i a través d'una fil conductor prim, però suficientment confortable, erigeix una tendra relació amb tots els elements que conformen l'univers femení en relació a un rol establert masculí, sabent-los tractar amb ironia, sense caure mai en la vulgaritat, agafant-te de la mà i proposant-te una bona estona de reflexió i de subtileza suggeridora brutal.

Immillorable oportunitat per dir-se a un mateix o convèncer a algú altre: va, deixem-nos de prejudicis i provem-ho. Prometo poques decepcions i una agradabilíssima estona. Un plaer de veritat.